

DISTRIBUIÇÃO DAS UNIDADES DIDÁTICAS
ANO LETIVO DE 2020/2021
7.º ANO

DISCIPLINA	DISTRIBUIÇÃO DAS UNIDADES DIDÁTICAS					
	1.º Período	Previs-tas	2.º Período	Aulas Previs-tas	3.º Período	Aulas Previs-tas
PORTUGUÊS	<p>Oralidade</p> <p>. Compreensão Audição orientada</p> <p>. Expressão Diálogo orientado; Intervenção oral estruturada (Reconto, exposição, narração, descrição, apreciação crítica...)</p> <p>Leitura Leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa Biografia; textos de géneros jornalísticos de opinião</p> <p>Educação Literária Projeto de leitura (PNL) Leitura orientada: -Texto Narrativo Contos tradicionais; "Ó Rei Sendal", de Irene Lisboa; <i>História de uma gaivota e do gato que a ensinou a voar</i>, de Luís Sepúlveda. <input type="checkbox"/> Recursos expressivos: - Consolidação dos recursos estudados nos ciclos anteriores - enumeração e hipérbole</p> <p>Escrita Escrita pessoal e criativa Escrita orientada: texto narrativo; texto expositivo; texto de opinião; resposta a questões de leitura (planificação, produção, revisão e reescrita)</p> <p>Gramática Ortografia; pontuação; Consolidação das classes de palavras e das funções sintáticas estudadas nos ciclos anteriores; Classes de palavras: determinante relativo; pronome relativo, pronome pessoal átono; verbo (modo indicativo); Formação regular de palavras (derivação e composição); Sintaxe: modificador (de nome e de verbo).</p>	52	<p>Oralidade</p> <p>. Compreensão Audição orientada</p> <p>. Expressão Diálogo orientado; Intervenção oral estruturada (Reconto, exposição, narração, descrição, apreciação crítica...)</p> <p>Leitura Leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa; Textos de géneros jornalísticos de opinião; texto publicitário; Educação Literária Projeto de leitura (PNL); Leitura orientada: -Texto Narrativo: "Mestre FINEZAS", de Manuel da Fonseca; -Texto Poético: nove poemas de oito autores (Florbela Espanca, Vitorino Nemésio, António Gedeão, Miguel Torga, Sebastião da Gama, Manuel da Fonseca, Eugénio de Andrade, António Ramos Rosa, Alexandre O'Neill, David Mourão-Ferreira) <input type="checkbox"/> Recursos expressivos: - Consolidação dos recursos estudados nos ciclos anteriores -pleonasma.</p> <p>Escrita Escrita pessoal e criativa; Escrita Orientada: resumo; comentário; resposta a questões de leitura; (planificação, produção, revisão e reescrita)</p> <p>Gramática Ortografia; pontuação; Consolidação das classes de palavras e das funções sintáticas estudadas anteriormente; Classes de palavras: verbo (modos conjuntivo e imperativo); advérbio relativo; conjunção e locução conjuncional coordenativa disjuntiva, conclusiva e explicativa e subordinativa final, condicional e completa. Classificação de orações subordinadas.</p>	44	<p>Oralidade</p> <p>. Compreensão Audição orientada</p> <p>. Expressão Diálogo orientado; Apresentação oral.</p> <p>Leitura Leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa; Biografia.</p> <p>Educação Literária Projeto de leitura (PNL); Leitura orientada: - Texto Dramático <i>Leandro, rei da Helíria</i>, de Alice Vieira <input type="checkbox"/> Recursos expressivos</p> <p>Escrita Escrita pessoal e criativa; Escrita Orientada: biografia; resposta a questões de leitura (planificação, produção, revisão e reescrita)</p> <p>Gramática Ortografia; pontuação; Consolidação das classes de palavras estudadas anteriormente; Classes de palavras: locução prepositiva; verbo (modo condicional)</p>	40

Nota: Nas cinco primeiras semanas, realizar-se-ão atividades de diagnóstico, recuperação e/ou consolidação das aprendizagens não realizadas no ano letivo 2019-2020. Sendo o Português uma disciplina de lecionação em espiral, alguns dos conteúdos a recuperar / consolidar serão abordados oportunamente, nestas cinco primeiras semanas e/ou ao longo do ano letivo.